

# OP AL WAT WAS

naar for Auld lang syne  
eng.tekst Robert Burns  
muziek trad schotse wijs  
vertaling Jan Rot

Moderately

F Dm Gm C9 F F7 Bb

Moet al wat goed is weg - ge - vaagd, ver - gaan tot stof en as? Moet

F Dm Gm C9 A7 Dm Gm7 C7 F C9

al wat goed is weg - ge - vaagd, met al wat was? Op

F Dm Gm C9 F F7 Bb G#dim7

al wat was dan maar, op al wat was, Toe,

F/A Dm Gm C9 A7 Dm Gm7 C7 F

hou je flink en drink met mij, op al wat was.

F Dm Gm C9 F F7 Bb

Dus neem mijn hand - ik hou je vast - En hef op ons het glas! En

F Dm Gm C9 A7 Dm Gm7 C7 F C9

teer tot-dat het mor - gen wordt op al wat was. Op

F Dm Gm C9 F F7 Bb G#dim7

al wat was dan maar, op al wat was, Toe,

F/A Dm Gm C9 A7 Dm Gm7 C7 F

hou je flink en drink met mij, op al wat was.